

第15回学術コミュニケーションセミナー（月刊JPCOAR）

オープンアクセス新任担当者相談会

2022.12.20

実務事例報告[3] 兵庫教育大学附属図書館

囲い込みにあらがう

永 井 一 樹

兵庫教育大学附属図書館 / 広報・普及作業部会

Nameless place









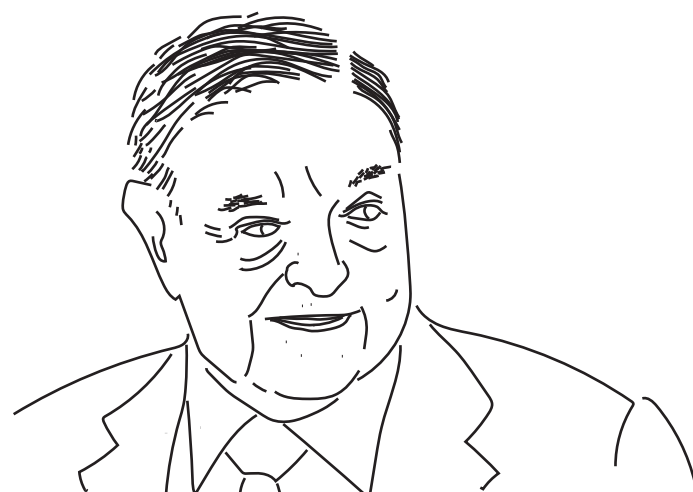


囲い込み

- ・ペイウォール | ex 商業出版社電子ジャーナル
- ・プラットフォーマー | ex GAFA
- ・国家 | ex インターネットを監視・制限する国

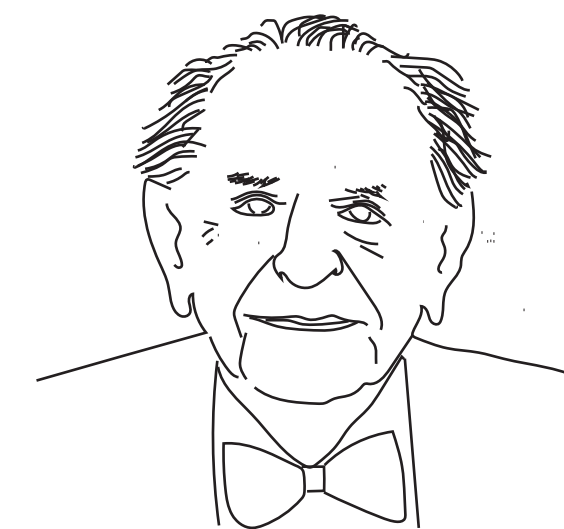
「Budapest Open Access Initiative の思想的背景とその受容」

岡部晋典・佐藤翔・逸村裕．情報知識学会誌．21(3)，2011



投資家・慈善家ジョージ・ソロスと
(1930-)

哲学者カール・ポパー
(1902-1994)



囲い込みにあらがう

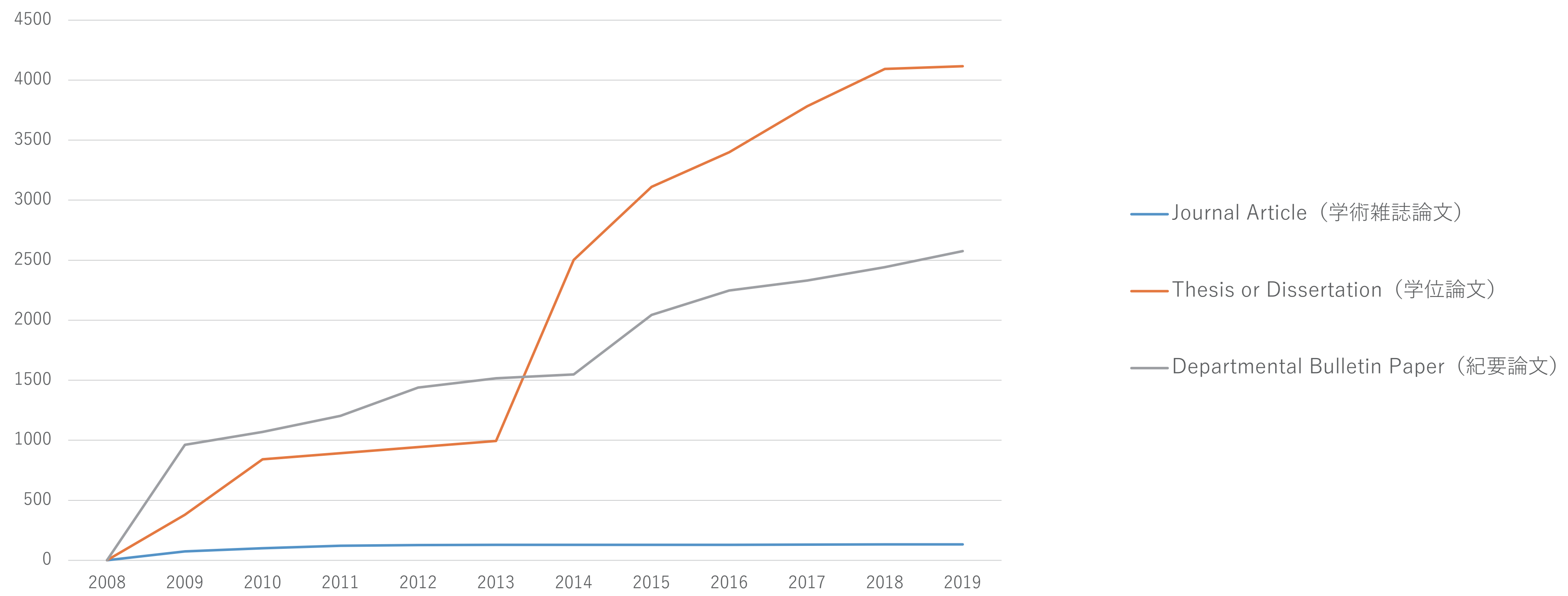


オープンアクセスのロゴマーク



国立大学図書館協会のロゴマーク

兵庫教育大学学術情報リポジトリ 主要コンテンツ数推移



リポジトリ担当者トレーニング資料

JPCOAR
オープンアクセスリポジトリ推進協会

概要 組織 会員 参加申込 JAIRO Cloud 規程類 会議資料 作業部会 各種資料 問合せ

JPCOARの研修資料アーカイブ

JPCOARが主催した研修資料をまとめました。これまで開催した研修の資料をレベル別、分野別に掲載しています。
リポジトリとその周辺知識について学ぶときの参考に、ご活用ください。

レベルA：基礎 リポジトリ業務の初任者を対象にした、基礎的な内容

研修名・リンク	内容/キーワード
2021年度オープンアクセス新任担当者研修資料	- 学術コミュニケーションの基礎知識 - 機関リポジトリの管理 - オープンアクセスと著作権 - ケーススタディ1_紀要論文 - ケーススタディ2.1_学術雑誌論文 - ケーススタディ2.2_博士論文 - リポジトリに登録された学術雑誌論文の流通
研究データの管理と公開	- FAIR原則 - オープンサイエンス
ゴールドオープンアクセスの動向	- ゴールドオープンアクセス(Gold Open Access) - APC(Article Processing Charge)

内容/キーワード

- 学術コミュニケーションの基礎知識
- 機関リポジトリの管理
- オープンアクセスと著作権
- ケーススタディ1_紀要論文
- ケーススタディ2.1_学術雑誌論文
- ケーススタディ2.2_博士論文
- リポジトリに登録された学術雑誌論文の流通

[JPCOAR-Comm:250] JPCOAR Community ML 投稿促進週間

| 投稿促進期間 | 2022/12/5 – 2023/1/10

| 主なターゲット | リポジトリ担当になったばかりの初任者の方や、職場に質問できる人がいない方など

JPCOAR Community ML 参加の皆様

いつもお世話になっております。

JPCOAR 広報・普及作業部会です。

JPCOAR Community ML (jpcoar-community@jpcoar.org <mailto:jpcoar-community@jpcoar.org>) は、協会の活動や会員機関相互の情報共有を目的として、運用されています。これまでも、日々の業務で生じた様々な疑問に対する回答や有益な参考情報が、相互の情報提供によって、やり取りされてきました。

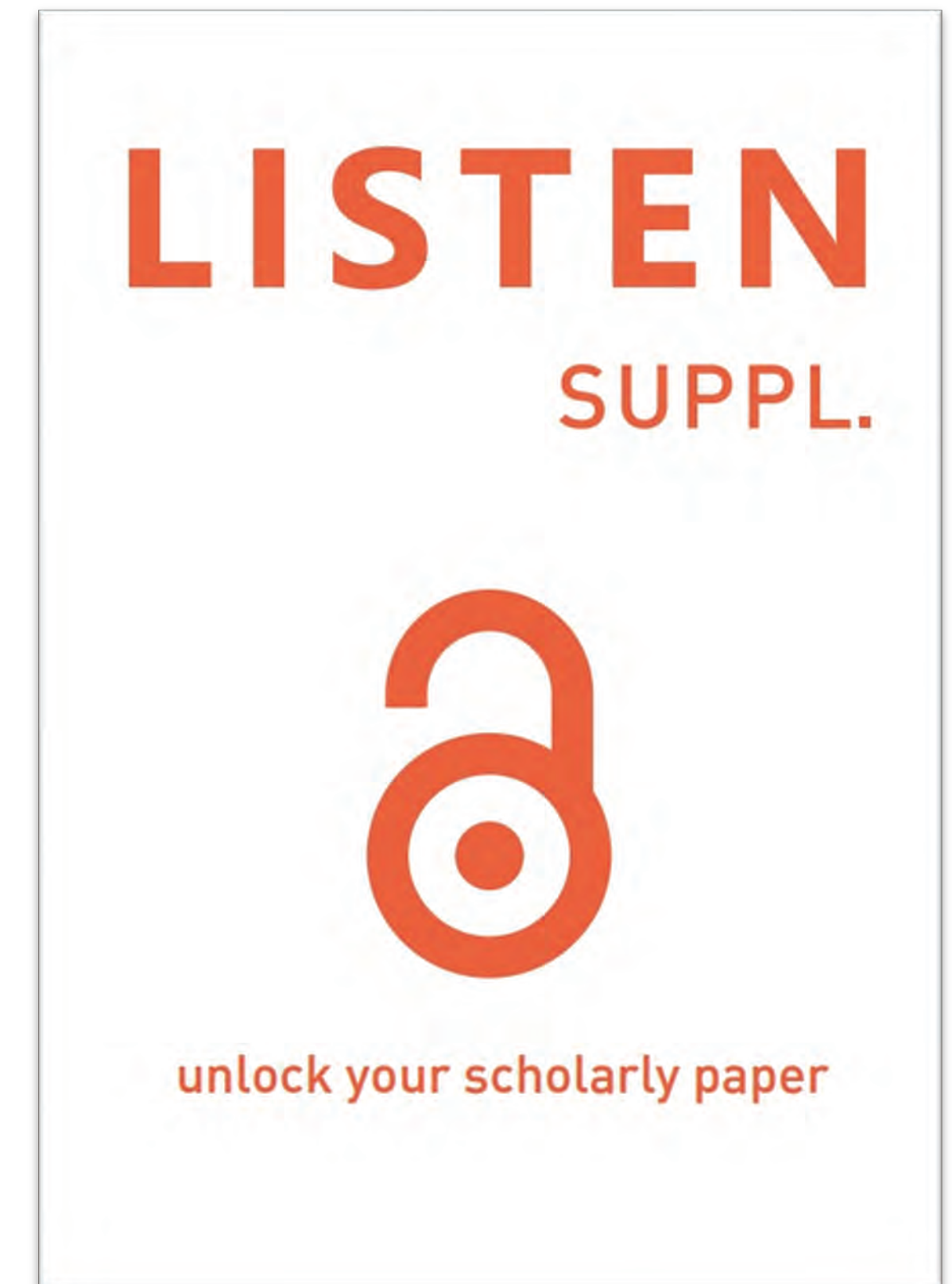
広報・普及作業部会では、改めて本 ML を周知するとともに、皆様により気軽にご活用いただけるよう、2022/12/5（月）～2023/1/10（火）を communityML 投稿促進週間として、皆様からの積極的な投稿をお願いいたします。リポジトリ担当になったばかりの初任者の方や、職場に質問できる人がいない方など、本 ML をぜひご利用ください！「こんなこと訊いていいのかな？」ということでも結構です。また、回答やヒントになりそうな情報・事例などをお持ちの機関がございましたら、そちらもぜひお寄せください。投稿いただいたご質問の中で、会員機関に共通するような疑問や悩みにつきましては、ぜひニュースレター CoCOAR (<https://jpcoar.repo.nii.ac.jp/page/62>) にて、取り上げさせていただきます。

皆様からの投稿をお待ちしております！

卵ではなく、鶏をさがす。

附属図書館広報誌 LISTEN

- ・ 年2回刊行
- ・ 研究者インタビューを多数掲載



余白について

私の思い描く理想の建築とは、徹底してモノを削ぎ落とした無地のキャンバスのようなイメージです。形ではなく、その“余白”に喚起される様々なものとの対話が、空間に力を入れるのだと考えています。

安藤忠雄

研究者インタビュー 1

[illegible]

学会には壁があるんですよ。

リポジトリには壁がない。

研究者インタビュー 2

リポジトリ・ユーザ登録のススメ

兵庫教育大学学術情報リポジトリHEARTにユーザ登録すると、次のサービスを受けることができます。

1. リポジトリに登録されたご自身の論文の利用統計を閲覧できます。
2. リポジトリに登録されたご自身の論文の利用統計を定期的にメールで受信することができます。
3. 新しいコンテンツ（論文や教育資料）の追加情報をメールで受信することができます。

※1および2（利用統計の閲覧・メール受信）を利用するためには、リポジトリ管理者による事前の設定が必要です。
ご希望の方は、学術情報課リポジトリ担当（office-gakujutsu@hyogo-u.ac.jp）までご連絡ください。

ユーザ登録

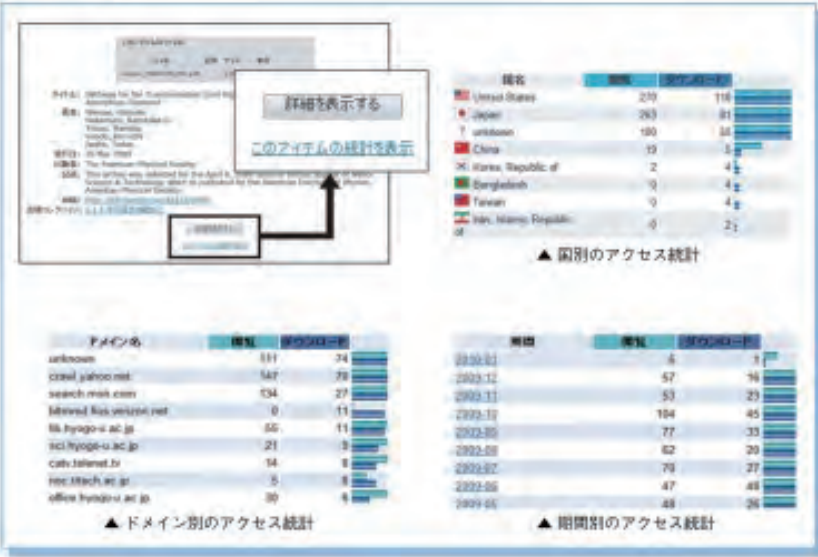
HEARTトップページの右上「ログイン画面」の新規登録から、登録手続きをしましょう。



http://repository.hyogo-u.ac.jp/

利用統計

論文のメタデータ下部の「このアイテムの統計を表示」をクリックしたら、国別・ドメイン別・月別の利用統計が確認できます。



USER'S VOICE

リポジトリとは、野蔵庫、倉庫、集積所などの意味がある。図書館でのリポジトリが2年ほどまえにスタートした。リポジトリの対象には教員が執筆した論文も含まれるので、リポジトリに投稿しませんかという呼びかけが教員にあった。ある意味“草の根的”なのであるが、各大学でリポジトリを充実させると論文情報が入手しやすくなるということだった。論文を読むことによって最新の研究動向が知られるのだが、残念ながら兵庫教育大学の図書館には理学・工学の専門雑誌は乏しい。そのような場合でも、各大学に所属する教員の論文のリポジトリを充実させれば、インターネットから論文と同等の情報を入手することができることになる。専門雑誌の論文が手に入りにくい不利な環境でも、情報のハンデが軽減するということである。

思い出せば、私が赴任してきた20年ほど前には兵庫教育大学は情報における陸の孤島ようであった。“非の中の魅”にならないように他大学に行っては、セッセと最新の論文をコピーしていたことを思い出す。その後の情報化の発展は、田舎のハンデを一変させた。特に、専門雑誌によっては、論文をPDFで直接入手が可能になったのは革命的である。兵庫教育大学に居ながらにして最新論文が入手できるのであるから、情報において都会と田舎の差は少なくなってきた。

自分の仕事を勉めに伝えることに関して、ホームページで紹介する方法があるが、リポジトリも一つの方法である。大学の図書館のホームページにアクセスすれば、誰でもファイルをダウンロードできるので、思わぬところで人と人とのつながりが生まれるかもしれない。最近では、月末に論文ごとのダウンロード回数などの情報も送ってくれるようになっていて、意外な論文のアクセス数が高かったりして、とても興味深い。

庭瀬 敬右 教授

自然・生活教育学系



科 研究による研究成果の報告の制度が変わり、一部の領域を除いて従来の冊子体の提出義務がなくなった。しかし、電子媒体の報告では容量の関係で十分に内容を理解いただけない。したがって、私は、今年の報告でも冊子体を作成し、同時にそれをリポジトリに提供させていただいた。科研の成果は、広く一般に公開することが求められているからである。

図書館で冊子をスキャニングしてもらいリポジトリに登録されると、この報告書のインターネット上の場所を表すURLが、後日通知されてきた。さらに、この報告書がどれだけダウンロードされたかといった利用ログも知ることができる。ログの精度は、わからないが、結構利用されていることに驚いている。研究成果が、私の知らない読者の元に届いているということは、新鮮な感覚で研究者名利につきます。

後藤 幸弘 教授

体育・芸術教育学系



04 Listen vol.04 2010.2

05

誰でもファイルをダウンロードできるので、思わぬところで人と人とのつながりが生まれるかもしれない。

<http://hdl.handle.net/10132/3238>

研究者インタビュー 3

・大学広報誌にもコミット

教育子午線
WEB MAGAZINE

シリーズ「コロナと教育」（濱中裕明教授インタビュー1）

2022.03.07

#インタビュー

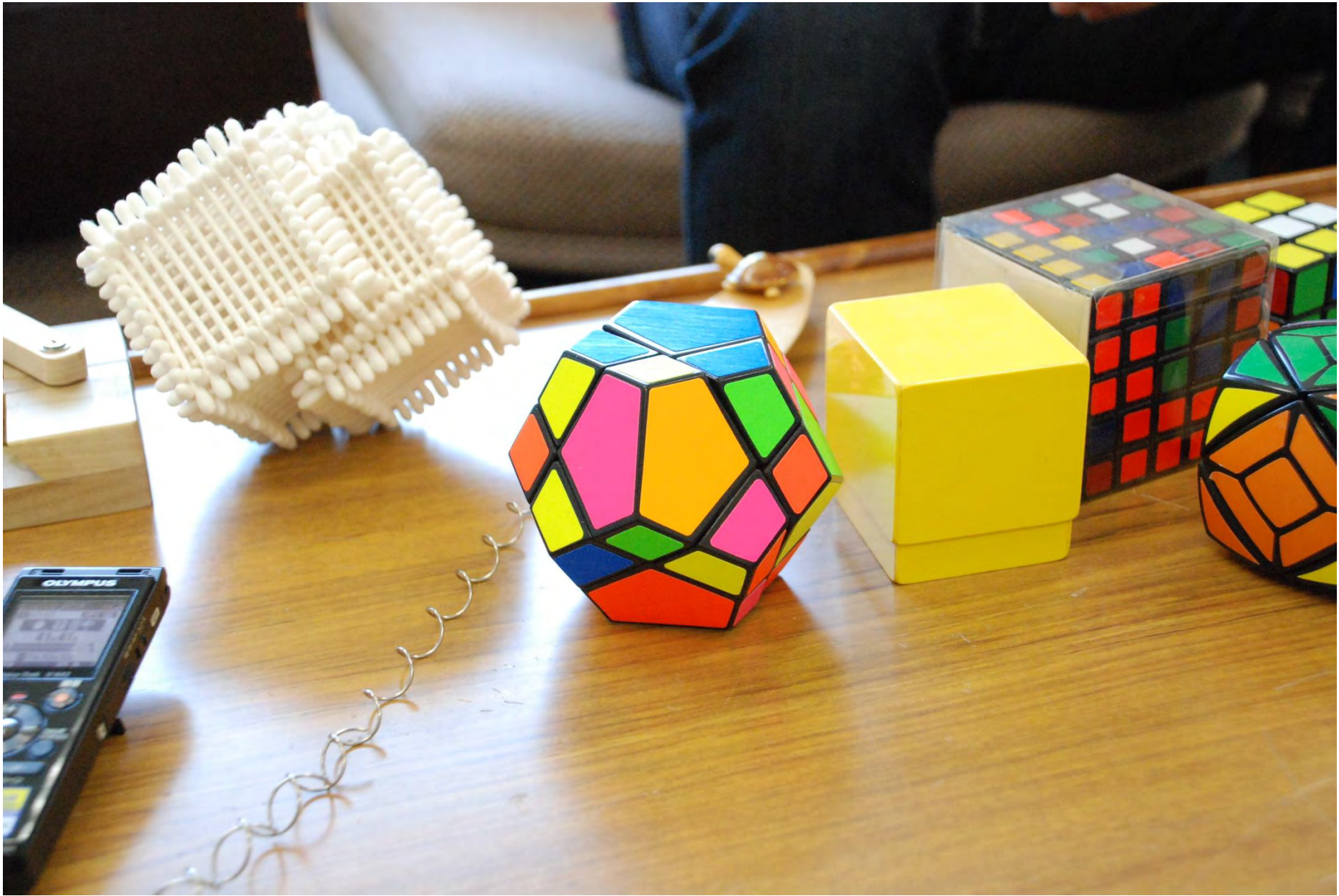
#コロナと教育

#濱中裕明



教育子午線ウェブマガジン

<https://www.hyogo-u.ac.jp/webmagazine/>



大学は、タレント事務所。





兵庫教育大学

芸術棟

教育・言語・社会棟

教育行政ホール

研究棟

研究棟

自然・生活・健康棟

図書館

兵庫教育大学

附属図書館

教材文化資料館

講義棟

情報処理センター

大学会館

総合研究棟

ズームイン

リポジトリは、納骨所ではない。