

第11回月刊JPCOAR「オープンアクセス新任担当者相談会」実務紹介(3)

登録時の著作権処理

本講の内容

- ①リポジトリ登録時に必要な著作権処理の概要
- ②リポジトリ登録同意書の作成
- ③学会・出版社ポリシー確認ツール
- ④学会・出版社への問い合わせ
- ⑤共著者の許諾について

【参考】著作権の動向に関する情報源の紹介

①リポジトリ登録時に必要な著作権処理の概要

A) 著作者が著作権を持っているもの

- 著作者が機関リポジトリでの公開を申請する
- *共著者がいる場合は、公表を申請する者が他の著作者の同意を取ることが原則

B) 著作権を譲渡した学会・出版社から許諾が得られるもの

- 学会・出版社からポリシーが公表されている場合はその条件に従う (条件の例)登録可能な版(出版社版/査読後著者版/査読前著者版)、エンバーゴ
- ポリシーが非公表の場合は個別に許諾を取る

C) 機関リポジトリからの公表を義務とする規定があるもの

- 学位規則でインターネット公表が定められた博士論文
- 投稿規定で機関リポジトリからの公表を定めた紀要論文
- 各機関が定めるOAポリシーで公表を義務としているもの 」

著作者の申し出により著作権を持つもの の許諾を取る

* 著作者が著作権保持者でない場合や著作者以外にも著作権保持者がいる場合は、全ての著作権保持者の同意が必要

D) 著作権者が分からないもの

- ※著作権保持者が判明した際に補償金の支払いが必要
- ※文化庁の裁定制度を利用する場合は、事前に補償金を支払う(国や地方公共団体等以外の機関の場合)

②リポジトリ登録申請書

• 「機関リポジトリを使ったインターネット公表」申請書

<サンプル>

一般的な宛名のパターン

- ・登録申請者用の書式: リポジトリ管理者宛て
- ・共著者その他用の書式:登録申請者宛て

○○御中

私は以下の著作物につきまして、○○リポジトリを使って無償でインターネット公表することを申請します。

≪対象コンテンツの情報(論題、掲載誌名、出版年等)≫

〇年〇月〇日 本人署名

- 機関リポジトリからの公開に限定することで、著作物をリポジトリの運用方針に 基づいて取り扱うことを約束する
- 著作権(財産権)を譲渡してもらう必要はない
- 本人の意思であることが確認できれば、押印やサインがなくとも構わない。 (メール等で確認してもよい。記録に残る形が望ましい)

③学会・出版社ポリシー確認ツール

【学会・出版社ポリシーの確認業務フロー】

1公開許諾ポリシー確認ツールで概要を確認

• 海外出版社 SHERPA/RoMEO

https://v2.sherpa.ac.uk/romeo (参照:2022-06-09)

• 国内学協会

SCPJ(学協会著作権ポリシーデータベース)

https://jpcoar.repo.nii.ac.jp/page/133 (参照:2022-06-09)

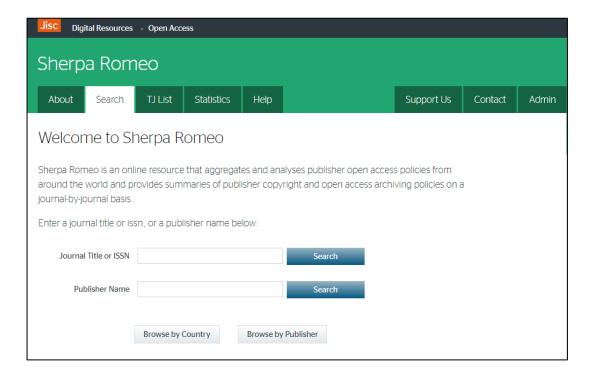
②学会・出版社サイトでの最終確認

- Guide for author、Submissionといったページに詳細条件の記載がある
- 公開許諾ポリシー確認ツール未更新の場合もあるため、学会・出版社サイトは必ず確認する
- ウェブサイトで確認できない場合は、直接問い合わせる

③学会・出版社ポリシー確認ツール

SHERPA/RoMEO (海外出版社)

https://v2.sherpa.ac.uk/romeo (参照: 2022-06-09)



SCPJ (国内学協会)

https://jpcoar.repo.nii.ac.jp/page/133 (参照: 2022-06-09)



④学会・出版社への問い合わせ

- 著者に代わって問い合わせしていることを伝える →著者が直接問い合わせる方がうまくいくことも
- 業務委託している場合でも、差出人はリポジトリを管理している機関名で
- 連絡先が分からない場合は、公開を断念するしかない

<文例①(国内)>*北海道大学附属図書館の例

日本河川敷学会 御中

突然のメールで失礼いたします。北海道大学附属図書館の杉田と申します。

本学では所属の研究者による著作論文や学会発表資料等のアーカイブ化を進めております。

HUSCAP:北海道大学学術成果コレクション

http://eprints.lib.hokudai.ac.jp

このほど、本学工学研究科の豊平梓先生から、貴会発行誌掲載の以下の研究論文をご寄贈頂きました。

豊平梓「矢作酒匂ダムの放流間隔の変遷」『河川敷研究』第4巻6号(2003)

つきましては、この文献を私どもの「HUSCAP:北海道大学学術成果コレクション」に収録・公開させて頂きたく、ご許諾をお願いいたします。収録に際しては豊平梓 先生ご本人の保有する原稿段階のファイルを使用する予定です。

恐れ入りますが、上記論文の本学HUSCAPへの収録のご許諾の有無につきましてこのメールへの返信にてご一報いただけるようお願い申しあげます。また、その他条件等ございましたら、併せてお知らせ頂ければと思います。

以上、宜しくお願いいたします。

④学会・出版社への問い合わせ

<文例②(海外) > *SHERPAに2020年6月リニューアル前まで掲載されていた文例

Requests to publishers

Where there is no explicit permission given to mount full-text on a repository, it is often worthwhile writing or emailing directly to the publisher. This template can be used to form a letter to a publisher requesting permission to mount material on a repository on behalf of an academic author.

Dear [insert name of publisher's rights manager or similar],

I am contacting you on behalf of Professor/Dr [insert name of author] who is a contributing author to one of your journals.

Professor/Dr [insert name of author] is a member of staff here at the University of [name of institution] and would like to deposit the full text of the following article(s) from [insert journal name] in the University's institutional repository. Professor/Dr [insert name of author] has authorised me to do this on [his/her] behalf and to contact you to seek permission to do this.

Article:

[authors names], [date], [title]

[journal name], [volume or number], [pages]

The institutional repository is a not-for-profit service for our academic authors, providing access to the full-text of their publications. Full bibliographic details are given for each article, including the journal of original publication, etc.

If possible, it is preferred to archive the finalised pdf version as it appears in print. The pdf version has an advantage over mounting the author's own version, in that it maintains consistency in appearance of the article wherever it is read. This also maintains a closer association of the article with the Journal, through the header-title and journal house-style.

I would be grateful if you could contact me to give your permission for including this article and to pass on any conditions that are associated. If it would be possible to use the published pdf version of the article for this purpose, then please confirm this. Thank you for your attention with this and I look forward to hearing from you.

Some publishers insist on the author writing or emailing them directly to request permission to mount eprints in a repository. In such cases, it may be useful to provide the author with a template such as the one below to help them construct their request.

Dear [insert name of publisher's rights manager or similar],

I am writing to ask permission to mount a copy of an article of mine which was published in one of your journals in my institution's repository.

The article is:

[authors names], [date], [title]

[journal name], [volume or number], [pages]

The institutional repository is a not-for-profit service for academic authors, providing access to the full-text of their publications. Full bibliographic details are given for each article, including the journal of original publication, etc.

If possible, I would like to use the finalised pdf version as it appears in print. The pdf version has an advantage over mounting my own version, in that it maintains consistency in appearance of the article wherever it is read. This also maintains a closer association of the article with the Journal, through the running headers and the journal house-style.

I would be grateful if you could contact me to give your permission for including this article and to pass on any conditions that are associated. If it would be possible to use the published pdf version of the article for this purpose, then please confirm this.

Thank you for your attention with this and I look forward to hearing from you.

⑤共著者の許諾について

Q. リポジトリで論文を公開する場合は、共著者すべての許諾が必要でしょうか?

A. 共有著作物の権利を行使するには、権利者全員が合意しないとできませんが、 各共有者は、正当な理由がない限り同意を拒んではいけないことになっています。 著作権を個々の著作者が持っていれば、その人たちの許諾が、出版社や学会に移っ ていれば、そちらの許諾が必要です。

黒澤 節男『機関リポジトリと著作権 Q&A』広島大学図書館,2013.3 より

http://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp/00023065 (参照:2022-06-09) * 平成30年著作権法改正前

- ※上記の質問以外にも、参考になる例が紹介されています。
 - ★ 著作権法 第64条 (共同著作物の著作者人格権の行使), 第65条 (共有著作権の行使)等 参照

★著者相互の了解・合意が取れているなら、登録の申請者が筆頭著者・責任著者でない場合でも、リポジトリを通じての登録・公開が可能です。

【参考】著作権の動向に関する情報源の紹介

- Webサイト (著作権に関する講習会やセミナー情報も入手できる)
 - 文化庁(著作権政策) https://www.bunka.go.jp/seisaku/chosakuken/
 - 著作権情報センターCRIC https://www.cric.or.jp/
 - カレントアウェアネス・ポータル https://current.ndl.go.jp/*メーリングリストの登録やTwitterのフォローも可
 - STI Updates https://jipsti.jst.go.jp/sti_updates/
- メーリングリスト
 - LIBLICENSE http://liblicense.crl.edu/
 OAに限らず、電子ジャーナル契約なども含む学術情報流通におけるライセンスに係る問題が広く議論されている
- 雑誌
 - 情報の科学と技術(ISSN:09133801)
 *オンライン版(https://www.jstage.jst.go.jp/browse/jkg/-char/ja) は、発行から6ヶ月後にOA化
 - コピライト (ISSN:09129782)

(上記リンクはいずれも参照:2022-06-09)

これで本講は終わりです。